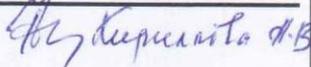
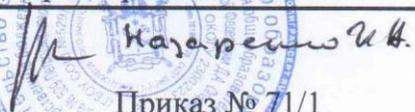


**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №529 Петродворцового района Санкт-Петербурга
имени Героя Российской Федерации Д.А.Опарина**

«Согласовано» Зам. директора по УВР  «15» июня 2021г.	«Принято» Педагогический совет Протокол №5 «15» июня 2021г..	«Утверждаю» Директор ГБОУ СОШ №529  Приказ № 71/1 «15» июня 2021г.. 
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Литература»

7 классы

Разработчики программы:

учителя литературы:

**Антонова Елена Петровна
Куренкова Елена Владиславовна
Смотрова Ольга Васильевна**

Санкт-Петербург

Пояснительная записка

Составлена на основе -Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644, от 31.12.2015 N 1577; Основной образовательной программы ГБ ОУ средняя школа №529 Санкт-Петербурга; разработана на основе авторской программы общеобразовательных учреждений: Программа по литературе для 5—11 классов общеобразовательной школы / авт.-сост. Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. — 8-е изд. — М.: ООО «ТИД «Русское слово — РС». К программе прилагается учебник «Литература» 7 класс, учебник-хрестоматия в 2-х частях, Меркин Г.С., Изд.»Дрофа», 2019 г.

Данная программа построена на хронологической основе с выходом на линейное рассмотрение историко-литературного материала в старших классах.

Изучение предмета литературы направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение текстов художественных произведений фольклора, древнерусской литературы, литературы 18 века, русской литературы 19 века, русской литературы 20 века и зарубежной литературы в единстве формы и содержания, знание содержания произведений;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений, а также грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний,
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры;
- формирование речевых умений – умений составить план и пересказать прочитанное, составить конспект статьи, умений прокомментировать прочитанное, объяснить слово, строку и рассказать об их роли в тексте, умений видеть писателя в контексте общей культуры, истории и мирового искусства, использовать необходимую информацию, в том числе в сети Интернет.

В круг образовательных **задач** входит:

- воспитание духовно развитой личности, формирование чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- формирование умений творческого чтения, читательской самостоятельности, умений видеть текст и подтекст, особенности создания художественного образа, освоение предлагаемых произведений как искусства слова;
- формировать способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы,
- обогатить духовно-нравственный опыт и расширить эстетический кругозор обучающихся;
- совершенствовать речевую деятельность обучающихся на русском языке;
- формировать и развить умения грамотного владения устной и письменной речью;
- воспитывать духовно развитую личность с гуманистическим мировоззрением, активной гражданской позицией, с развитым чувством патриотизма, с пониманием ценности духовного наследия России, в том числе русской литературы.
- создавать условия для развития, формирования умений, которые находятся в ЗБР учащихся (по результатам диагностики метапредметных умений - данные КИС

«Развитие», а также внешнего и внутреннего мониторинга предметных умений и УУД предыдущего учебного периода)

Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики.

В результате освоения содержания курса литературы 7 класса учащийся получает возможность совершенствовать и расширять круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности, овладение которыми является необходимым условием развития и социализации школьников.

Данная рабочая программа рассчитана на 68 учебных часов, 2 часа в неделю.

Количество часов для проведения контрольных работ - 1, практических работ - 18, уроков развития речи – 3, контрольных работ- 1

Рабочая программа предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные, индивидуально-групповые формы организации учебного процесса

Предпочтительными формами организации учебного процесса является сочетание дифференцированного обучения, проблемного обучения, исследовательской деятельности. Виды деятельности - учебно-деловое общение, групповое решение учебных задач.

Преобладающими формами текущего контроля знаний, умений, навыков являются творческие работы, тестирования, исследовательские проекты.

Данная рабочая программа выделяет следующие механизмы по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения; - составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Планируемые результаты освоения обучающимися данной программы

Реализация данной рабочей программы ориентирована на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

предметные результаты:

Ученик научится:

- овладевать ключевыми теоретико-литературными понятиями, терминологией
- выделять основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;

- осознанно воспринимать и понимать текст; различать фольклорные и литературные произведения,
- пересказывать, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов;
- выявлять в произведениях характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность;
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное,
- выражать свое отношение к прочитанному с учётом авторской позиции;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
 - владеть различными видами чтения
 - строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением.

Ученик получит возможность научиться:

- освоить через предмет литературы важные жизненные представления, способствующие успешной социальной адаптации обучающихся;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- делать акцент на умении слушать и находить информацию,
- преобразовывать ключевые теоретико-литературные понятия и применять их в учебных проектах;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их.

метапредметные результаты:

познавательные:

- уметь сравнивать понятия;
- классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы;
- развивать умение объединять предметы и явления по какому-либо признаку,
- сопоставлять анализируемые понятия; выделять в каждом из понятий общие признаки и называть их; объединять понятия по этим признакам,
- развивать умение расчленения сложного объекта на составляющие его части, выделять главное в каждой части

регулятивные:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
 - работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации;
 - адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения работ, вносить необходимые коррективы;
 - оценивать свои возможности при достижении цели.
 - развивать навыки самоконтроля, саморегуляции и самооценки; способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории

коммуникативные:

- уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально, в парах и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- уметь осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

личностные:

- использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и для повседневной жизни;
- чтение основных стихотворных произведений наизусть ;
- осознание роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развитие речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку; удовлетворение коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- готовность к самостоятельному общению с произведением искусства, к диалогу с автором через текст;

- формирование западающие предметных, метапредметных, личностных умений выявленных в процессе диагностики предыдущего учебного периода
- участие в диалоге по прочитанным произведениям, принятие чужой точки зрения и аргументированное отстаивание своей позиции

Учебно-тематический план

№ раздела / темы	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Теоретические занятия	практические занятия, уроки развития речи		Контрольные занятия
				ПЗ	Р/Р	
1.	Повторение	4	4			
2.	Введение	1	1			
3.	Из устного народного творчества	2	2			
4.	Из древнерусской литературы	1	1			
5.	Из литературы XVIII века	4	3		1	
6.	Из литературы XIX века	28	22	4	2	
7.	Из литературы XX века	20	8	12		
8.	Контрольная работа	1				1
9.	Из зарубежной литературы	1	1			
10.	Резерв	6	6			
		68	48	16	3	1
Итого		68				

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Раздел	Тема урока	Дата	
			План.	Факт.
1	Повторение – 4 часа	Повторение. Изображение войны в стихотворениях М. В. Исаковского, С.С. Орлова, К.М. Симонова, Р.Г. Гамзатова, Д.С. Самойлова	02.09.	
2		В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой»	06.09	
3		Н. Рубцов «Звезда полей», «Тихая моя родина»	09.09.	
4		Обзор зарубежной литературы.	13.09.	
5	Введение - 1 час	Литературные роды и жанры.	16.09.	
6	Из устного народного творчества – 2 часа	Былины	20.09.	
7		Русские народные песни.	23.09.	
8	Из древнерусской литературы – 1 час	Из «Повести временных лет»:	27.09.	
9	Из литературы XVIII века – 5 часов	Понятие о классицизме. М.В. Ломоносов. Жизнь и судьба поэта, просветителя, учёного.	30.09.	
10		М. В. Ломоносов Из «Оды на день восшествия... Елисаветы Петровны 1747г.».	01.10.	
11		Г.Р. Державин «Властителям и судиям».	04.10.	
12		Д.И. Фонвизин «Недоросль».	07.10.	
13		Д.И. Фонвизин «Недоросль».	11.10	
14		Из литературы XIX век – 28	А.С.Пушкин «К Чаадаеву», «Во глубине сибирских	14.10

	часов	руд...».		
15		А.С.Пушкин «Туча».	18.10.	
16		А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге»:	21.10.	
17		М.Ю.Лермонтов «Родина».	08.11.	
18		М.Ю.Лермонтов «Песня про... купца Калашникова».	11.11.	
19		М.Ю.Лермонтов «Песня про... купца Калашникова».	15.11.	
20		Н.В.Гоголь «Шинель».	18.11.	
21		Н.В.Гоголь «Шинель».	22.11.	
22		Н.В.Гоголь «Шинель».	25.11.	
23		И.С. Тургенев «Хорь и Калиныч».	29.11.	
24		И.С. Тургенев «Певцы»	02.12.	
25		И. С. Тургенев «Нищий».	06.12.	
26		Н.А.Некрасов. Жизнь и судьба.	09.12.	
27		Н.А.Некрасов «Железная дорога».	13.12.	
28		Н.А.Некрасов «Железная дорога».	16.12.	
29		Н.А.Некрасов «Русские женщины»	20.12.	
30		Н.А.Некрасов «Русские женщины»	23.12.	
31		М.Е. Салтыков-Щедрин «Дикий помещик».	10.01.	
32		М.Е. Салтыков-Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».	13.01.	
33		Л.Н.Толстой «Севастопольские рассказы»	17.01.	
34		Л.Н.Толстой «Севастопольские рассказы»	20.01.	
35		Н.С.Лесков «Левша».	24.01.	
36		Н.С.Лесков «Левша».	27.01.	
37		Ф.И. Тютчев	31.01.	

38		А.А.Фет	03.02.	
39		А.П.Чехов «Хамелеон».	07.02.	
40		А.П.Чехов «Смерть чиновника».	10.02.	
41		Произведения русских поэтов XIX в. о России.	14.02.	
42	Из литературы XX века – 20 часов	А.И.Куприн «Чудесный доктор» и «Allez!».	17.02.	
43		И.А.Бунин «Догорал апрельский светлый вечер...»	21.02.	
44		И.А.Бунин «Кукушка».	24.02.	
45		М.Горький «Детство».	28.02.	
46		М.Горький «Детство».	03.03.	
47		М.Горький «Легенда о Данко» из рассказа «Старуха Изергиль»	10.03.	
48		Александр Грин «Алые паруса»	14.03.	
49		День книги. Внеклассное чтение.	17.03.	
50		В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	21.03.	
51		С.А.Есенин	24.03.	
52		И.С.Шмелёв	04.04.	
53		М.М.Пришвин «Москва-река».	07.04.	
54		К.Г. Паустовский. Главы из повести «Мещерская сторона»	11.04.	
55		Н.А.Заболоцкий «Не позволяй душе лениться...»	14.04.	
56		А.Т.Твардовский «Василий Тёркин»	18.04.	
57		Лирика поэтов – участников Великой Отечественной войны	21.04.	
58		Б.Л. Васильев «Экспонат №...».	25.04.	
59		В.М.Шукшин Рассказы.	28.04.	
60		Поэты XX века о России	05.05.	
61		Итоговая контрольная работа	12.05.	
62	Из зарубежной	Обзор зарубежной литературы.	16.05ю	

	литературы – 1 час		
63 - 68	Резерв – 6 часов		

Ресурсное обеспечение

Учебно-методический комплект:

- Литература. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений// Авт.-сост. Г.С.Меркин – М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2018г.

Рекомендуемая литература для учителя:

- Контрольно-измерительные материалы. Литература: 7 класс /сост. Е.Н. Зубова. – М.: ВАКО, 2019. – 96 с.
- Лапина Е.Ю. Литература: тесты к учебнику 5-9 кл.- М.: Дрофа, 2007
- Программа по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы/ авт.-сост. Г.С.Меркин, С.А.Зинин, В.А.Чалмаев.-М.:ООО «ТИД «Русское слово-РС»,2018г.
- Уроки литературы с применением информационных технологий. 5-11 классы. Изучение «сквозных» тем в процессе преподавания литературы. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением / авт.-сост.: Г.М.Вялкова – М.: Планета, 2019. – 128 с.
- Уроки литературы. К учебнику «Литература. 7 класс» (авт.-сост. Г.С. Меркин): методическое пособие / Ф.Е. Соловьева; под ред. Г.С. Меркина. – М.: ООО ТИД «Русское слово – РС» , 2018. – 320 с.

Рекомендуемая литература для ученика

- Древнерусская литература: Хрестоматия для 5 – 9 кл. / Сост. О.В.Творогов. – М., 2020.
- Зарубежные писатели. Хрестоматия. В 2 ч. / Под ред. Н.П. Михальской. – М., 2018

Медиаресурсы

- медиаприложение к учебнику для 7 класса:
- фильмотека

Интернет- ресурсы

- <http://interaktiveboard.ru/load/6> Материалы для проведения уроков с ИД. Русский язык и литература .
- <http://www.alleng.ru/edu/liter.htm> Образовательные ресурсы Интернета - Литература - программа, книги, учебники по литературе, тесты, сочинения, ЕГЭ 2021 по литературе, ГИА, курсовые, доклады, школьная литература, биографии писателей и поэтов, литературные герои.
- <http://pedsovet.su/load/31> Презентации для проведения уроков литературы
- <http://festival.1september.ru/subjects/9/> Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Разработки уроков, внеклассных мероприятий по литературе.

□ Дистанционные образовательные платформы

Оборудование кабинета

1. Персональный компьютер (учителя)
2. Проектор