


СОГЛАСОВАНО  
Зам. Директора по ВР

  
Гольдштейн Е.А.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБ ОУ 529

  
Назаренко И.А.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### Об открытии школьного театра «РазДваТри»

В целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширения культурного диапазона учеников, реализация творческого потенциала школьников и педагогов в 2023-2024 учебном году

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом ГБОУ СОШ №529 Птеродворцового района Санкт-Петербурга имени Героя Российской Федерации Д.А. Опарина

Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. N 504.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра.

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору школы.

1.6. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы школы.

1.7. Помещением школьного театра определен актовый зал школьного отделения по адресу Петергоф, Разводная27, литер А .

1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

#### 2. Основные цели и задачи школьного театра

**Цель программы:** развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

#### **Задачи:**

- создать условия для развития творческой активности детей, обучающихся в театральном кружке, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества;
- обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов;
- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;
- ознакомить детей с различными видами театров;
- приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт.
- нацеливать детей на создание необходимых атрибутов и декорации к будущему спектаклю;
- проявлять инициативу в распределении между собой обязанностей, ролей;
- развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа;

- учить использовать средства художественной выразительности (интонационно окрашенную речь, отчетливость произношения, выразительные движения, музыкальное сопровождение, соответствующее образному строю спектакля, освещение, декорации, костюмы);
- воспитывать любовь к театру;
- воспитывать гармонически развитую личность в процессе сотворчества и сотрудничества.
- Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
- Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников
- Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
- Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

### 3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.

3.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие

(групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых

мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия,

посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.5. Наполняемость групп составляет до 20 человек.

3.6. Объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.7. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.

3.8. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.9. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.11. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.12. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.

3.13. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

3.14. Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

3.15. Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы (программ) в школьном учебном театре составляется педагогом.

3.16. Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном учебном театре, утверждаются руководителем образовательного учреждения.

3.17. Педагог, реализующий учебные программы на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.8. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.9. Руководитель и педагоги школьного учебного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.10. Руководитель и педагоги школьного учебного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

Директор ГБОУ СОШ №529



Назаренко И. А.