

## Викторина «Золото скифов»

№	Вопросы	Ответы
1.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Кто такие скифы?</li><li>• Их язык;</li><li>• Территория расселения</li></ul>	
2.	Причина изготовления скифами украшений	
3.	В чём особенность изделий скифов? Кого они изображали?	
4.	Чем скифские украшения отличались от греческих?	
5.	В чём разница между мужскими и женскими украшениями?	
6.	Что означает «скифский звериный стиль»?	
7.	Сколько примерно лет самому древнему скифскому украшению?	
8.	Где были найдены изделия скифов?	
9.	Кто первым и когда начал собирать коллекцию скифского золота в России? Какие меры были предприняты для её сохранения? Где она находилась в XVIII веке и где находится сейчас?	
10.	Что является символом Государственного Эрмитажа? Объясните его символическое значение	

**Скифское золото имеет характерные особенности, которые оценивают археологи:**

**Причина изготовления скифами украшений заключалась в том, что так можно было соперничать с греками и доказать могущество своего поселения.**

**Обязательно изделие должно было нести какой-то смысл, рассказывать сюжет или символизировать что-то. Изделия ради изделий никто не делал, поскольку их ценность была бы незначительной.**

**Несмотря на то что скифы были завоевателями, то есть варварами, они ничего не разрушали. Изделия славились тонкостью линий, завершенностью образов и изделий. Украшения объединили лучшие черты обеих культур. Чтоб отличить греческие украшения от скифских, нужно обратить внимание на мотив: если он связан с мифологией и античностью, значит, изделие сделано греками.**

**Существовали мужские и женские украшения. Отличить их можно было по мотивам изделия или внешнему виду. Мужские украшения были выполнены грубее, носили воинственный характер, и мотивы были связаны с войнами и завоеваниями или агрессивными животными.**

**Именно любовь племени к животным выделила отдельный стиль скифской культуры, который назывался «скифский звериный стиль». А также отдельные черты украшений указывают на то, что у поселений были свои религиозные обряды и они были жрецами.**

**Появление первых ювелирных украшений датируется концом бронзового века, тогда люди уже умели обрабатывать драгметалл, придавать ему форму и внешний вид. Так и родился прообраз современной ювелирной отрасли. Если говорить о самом древнем украшении наследия скифов, то его примерный возраст — 20 тысяч лет.**

**Большинство изделий было найдено в курганах. Курганы — это насыпи земли, которые имели погребальное значение. В таких местах хоронили только очень**

**богатых скифов или храбрых воинов. А скифское золото обнаруживалось при раскопках археологами. Первые украшения нашли еще при правлении Петра первого: именно он понял, что курганами нужно заниматься, поскольку там хранится большое количество золота, и оно может быть разграблено.**